**Étrange affaire**

Il y a quelques jours j'ai mis en vente la voiture Fiat de ma femme sur la toile, photo ci-dessous:



J’ai reçu plusieurs messages d’acheteurs éventuels, mais un a retenu mon attention, mon interlocuteur semblait très intéressé, et prétendait être George Clooney, ce que confirmait la photo qu’il m’adressait.



Suivait une étrange exigence:

*"Cher Monsieur*

*Vous n’êtes pas sans savoir que je porte toujours le même type de chemise, et je souhaite que ma voiture soit peinte avec les mêmes motifs ou, qu’à la rigueur vous changiez la couleur: en vert par exemple, ou par un dégradé de couleurs .*

*Faites moi donc vos propositions.*

*Cordialement*

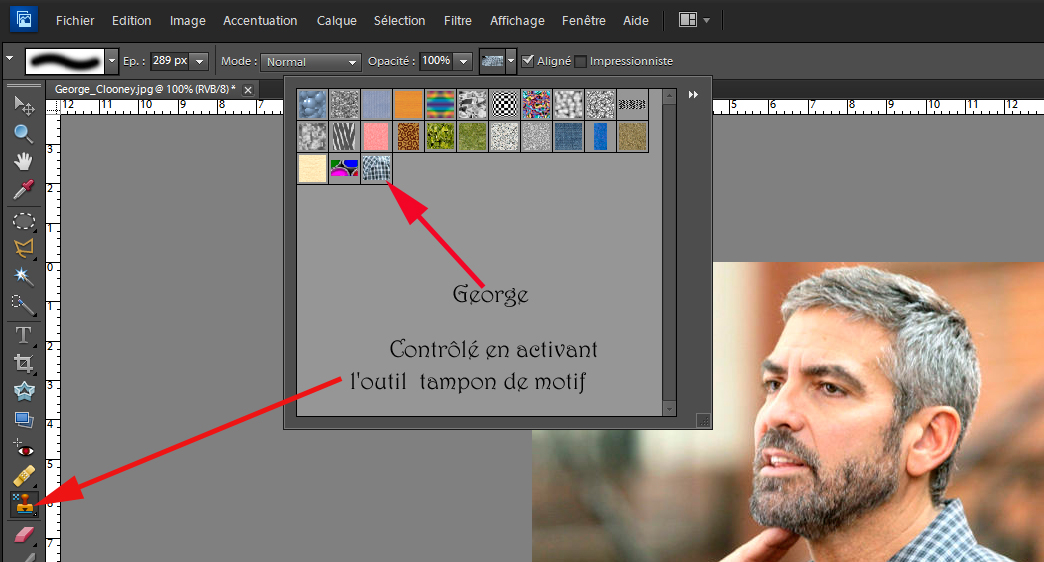
*GC"*

Immédiatement dans Photoshop:

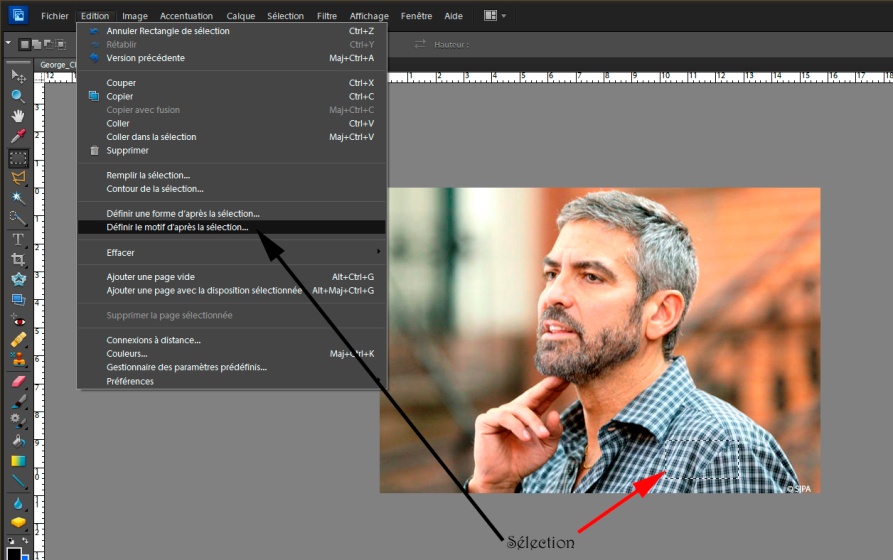
1°Je sélectionne la seule carrosserie de la voiture avec l'outil de sélection rapide en choisissant dans la barre d'options "ajouter à la sélection" puis "retrancher à la sélection" pour sélectionner la seule tôlerie.

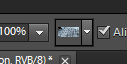
2° je contrôle et complète ma sélection à l'aide de l'outil "Forme de sélection " en mode masque

3°j'ouvre l'image de George, à l'aide de l'outil rectangle je détoure une partie de la chemise, je définis ainsi un motif d'après la sélection que je renomme "George", je l'enregistre parmi les motifs.

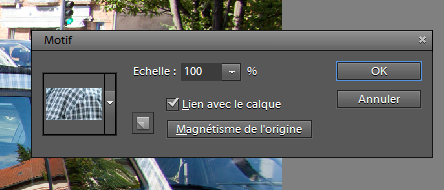


j'en vérifie l'existence en ouvrant et en activant l'outil tampon de motif, avatar du tampon de duplication.



4°Revenu sur l'image de la voiture je choisis Calques/nouveau calque de remplissage/motif/ j'applique le motif George trouvé à la fin du menu déroulant de l'onglet sélecteur de motifs .

6° Son paramétrage est souhaitable pour obtenir un résultat esthétique



en ajustant l'échelle vers 700 à 800% dans le menu déroulant

7°Je choisis le mode de fusion incrustation.

8° je désactive le calque d'arrière-plan et fusionne les autres.

9° À l'aide des masques de fusion je corrige les imperfections (plaque minéralogique par exemple).

10° voulant me rendre sympathique vis-à-vis de mon acquéreur je scanne une boite de Nespresso:



je détoure le logo avec l'outil "Emporte pièce"



8°Pour la coller sur l'image de ma voiture

9° Voulant rendre la chose réaliste je la positionne sur la vitre , à l'aide des masques de fusion j'en modifie l'opacité pour donner l'illusion qu'elle est derrière la vitre.



10° le tour est joué

11° Reste à reproduire la "Manip" avec un remplissage de couleur unie verte puis un dégradé trouvé dans Calque/ nouveau calque de remplissage/....